

à Patrice Chazal

Ouvrage protégé
PHOTOCOPIE INTERDITE
Même partielle (Loi du 11 Mars 1957)
constituerait contrefaçon (code pénal Art. 425)

La Nuit des Automates

pour
Percussions, Flûte et Harpe

Adagio $\text{♩} = 72$

Henri LOCHE

Timbales

Jeu de cloches

mp

Glockenspiel

Triangle

Tambour de Basque

Maracas

Vibraphone

Marimba

Glockenspiel

Xylophone

Structures Bachet

Maracas

Caisse claire

Grosse caisse à pédale

Cymbale suspendue

Toms

Wood Block

Flûte

Harpe

I

II

III

IV

V

p m g

p m g