

à Patrice Chazal

Ouvrage protégé
PHOTOCOPIE INTERDITE
Même partielle (Loi du 11 Mars 1957)
constituerait contrefaçon (code pénal Art. 425)

La Nuit des Automates

pour
Percussions, Flûte et Harpe

Adagio $\text{♩} = 72$

Henri LOCHE

I

Timbales

Jeu de cloches

mp

Glockenspiel

Triangle

Tambour de Basque

Maracas

II

Vibraphone

III

Marimba

Glockenspiel

IV

Xylophone

Structures Bachet

Maracas

V

Caisse claire

Grosse caisse à pédale

Cymbale suspendue

Toms

Wood Block

Flûte

Harpe